Bibliographie : écriture ENAF.
Centre académique Michel Delay, janvier 2011.

Livre
Szajda-Boulanger, Liliane. ***Des élèves en souffrance d'écriture***. Paris : l'Harmattan, 2009. 1 vol. (169 p.) ; 24 cm. Savoir et formation. Bibliogr. p. 153-165. ISBN 978-2-296-08639-5, ISSN 0993-4707
Résumé : S'intéresser à l'écriture de ceux qui ont du mal à écrire, de ceux qui disent ne pas aimer écrire, tenter de comprendre leur souffrance d'écrire, essayer de l'atténuer quelque peu... telles sont les intentions de cet ouvrage. Une recherche menée auprès de collégiens en difficulté relevant de l'enseignement spécialisé a permis d'approcher leur rapport à l'écrire. Leurs réticences mais aussi leurs potentialités en matière d'écriture ont pu être mises au jour. Cet ouvrage se veut optimiste en ne se focalisant pas sur des dysfonctionnements et des manques. Il insiste sur le fait que les composantes contextuelles de la situation d'écriture sont aussi importantes que les connaissances conceptuelles du scripteur. Il rappelle aussi qu'il suffit parfois de regarder autrement un écrit et son scripteur pour enclencher un processus de remédiation pouvant alléger la souffrance d'écrire. Ce livre peut intéresser des didacticiens de l'écriture en apportant les résultats de l'analyse d'un objet d'étude habituellement peu sollicité. Il peut aussi procurer une aide aux enseignants, aux formateurs, à tous ceux qui s'adressent à un public "réfractaire" à l'écriture et qui souhaitent que cette écriture souffrance à l'école (ou ailleurs) puisse devenir une écriture plaisir...
Cote : 808 SZA

Livre
L'atelier dirigé d'écriture au CP : une réponse à l'hétérogénéité des élèves. [Paris] : Delagrave, 2009. 1 vol. (191 p.) ; graph., couv. ill. ; 24 cm. Delagrave pédagogie et formation. Bibliogr. et webliogr. p. 177-179. ISBN 978-2-206-01517-0, ISSN 1298-2067
Cote : 808.02 BUC

Livre
Oriol-Boyer, Claudette. ***Lire-écrire avec des enfants***. Paris : Bertrand-Lacoste / CRDP Midi-Pyrénées, 2002. 111 p. ; 24 cm. Didactiques (Paris). Bibliogr. commentée. ISBN 2-86565-318-8, ISSN 1167-4830
Résumé : Présentation des fondements d'une démarche didactique justifiée par la théorie. Réflexion sur l'usage des livres pour enfants dans l'apprentissage de la production d'écrit. Présentation d'une progression pour des pratiques d'écriture en ateliers. Mise en lumière des relations qui s'établissent entre la lecture et l'écriture, entre le brouillon et le texte achevé, entre les apprentissages partiels et la maîtrise d'une tâche complexe : lire et écrire un texte. Au sommaire : Les livres pour enfants, modes d'analyse; Les textes pour enfants, mode d'emploi; Les microstructures : travail de la lettre; Des microstructures aux macrostructures : travail du mot; Des microstructures aux macrostructures : la syntaxe et le rythme; Trois modes d'approche du récit; La mise en écriture du récit; L'usage didactique des brouillons; Ateliers, râteliers : ateliers d'écriture et formation des maîtres; Pour une didactique systémique.
Cote : 372.6 ORI

Périodique
Dolz, Joaquim (éds) / Planes, Sylvie (éds). ***Formation des enseignants et enseignement de la lecture et de l'écriture : recherches sur les pratiques***. Diptyque, 2008, 13, 258 p.. Bibliographie p. 233-247. Actes du symposium de Sherbrooke (Québec). Colloque international REF, 9 et 10 octobre 2007.
Résumé : Quels sont les objets enseignés dans un cours de lecture et/ou d'écriture? Quels sont les dispositifs mis au point par les enseignants? Quels sont les gestes qui caractérisent leur intervention? Comment les apprenants s'engagent-ils dans les tâches proposées en classe? Comment les enseignants se forment-ils à enseigner la lecture et l'écriture? Par le biais de différentes approches issues de recherches réalisées en Belgique, en France, au Québec et en Suisse, ces contributions tentent , par l'analyse des pratiques d'enseignement et de formation, de mieux cerner le fonctionnement de l'enseignement de la lecture et de l'écriture. Sommaire : A propos des recherches sur les pratiques de formation en lecture et écriture; Ecritures approchées: des procédures métagraphiques des jeunes apprentis scripteurs aux pratiques de formation; Problèmes d'écriture des élèves en difficulté d'apprentissage et pratiques d'enseignement du texte argumentatif; Lire une chronique au secondaire obligatoire: l'explication de texte au coeur de processus de renouvellement cumulatif; Formation initiale: capacités professionnelles d'enseignement de l'écrit avec la dictée à l'adulte; L'enseignement de la lecture au cycle 2 en formation de formateurs: objets et pratiques d'enseignement et de formation; Enseigner la production d'écrit: ce que nous apprennent les pratiques observées chez des enseignants débutants pour améliorer la formation initiale; La place de l'écriture dans les mémoires des

enseignants stagiaires français: un révélateur des tensions internes au processus de formation. Postface: Le savoir enseignant.

Livre
Chabanne, Jean-Charles / Bucheton, Dominique (dir.). ***Ecrire en Zep : un autre regard sur les écrits des élèves***. [Paris] : Delagrave / CRDP Académie de Versailles, 2002. 191 p. ; 24 cm. Pédagogie et formation. Bibliogr. p. 187-190; Index de notions-clés.- La couv. porte en plus : Didactique de l'écriture, didactique du français langue maternelle, enseignement prioritaire, évaluation de l'écrit, maîtrise de la langue, maîtrise des langages, rapport au langage, rapport à l'écrit, écrits intermédiaires, écrits réflexifs, analyse de pratiques, séquences didactiques complexes, correction des écrits, acquisition de l'écriture, aquisition des normes, médiation culturelle, développement de l'élève, sujet culturel, analyse de textes d'élève, différenciation, différencier. ISBN 2-86637-335-9
Résumé : Présentation d'un travail d'équipe sur les difficultés des élèves face à l'écriture dans le cadre d'un GER (Groupe d'étude et de recherche), qui propose d'amener les enseignants à poser sur les textes des élèves un regard différent. Etat des lieux des pratiques d'écriture dans une Zep et mise en lumière des différents modèles didactiques de l'écriture, pour comprendre certaines difficultés des élèves face à l'écriture. Proposition d' outils pour une évaluation différente et d'exemples d'analyse de productions d'élèves à l'école primaire et au collège. En synthèse, identification de nouveaux gestes professionnels pour diversifier les pratiques d'écriture en Zep. Présentation en quatre grandes parties : 1. Comprendre certaines difficultés des élèves face à l'écriture; De l'état des lieux des pratiques d'enseignement à leur histoire; 2. Se donner des outils différents pour une évaluation différente; 3. Exemples d'analyse de productions d'élèves; 4. Identifier de nouveaux (?) gestes professionnels pour faire écrire en Zep.
Cote : 808 ECR

Livre
Pimet, Odile. ***Le goût des mots : guide pour l'animation d'ateliers d'écriture pour public peu francophone et peu lecteur.*** Matoury (Guyane) : Ibis Rouge éd., 2004. 155 p. ; 24 cm. . Bibliogr.. ISBN 2-84450-210-5
Cote : 448.076 PIM

Livre
Lecarme, Philippe / Mas, Marie / Swiatly, Fabienne. ***Ecrire au collège : l'apport des ateliers d'écriture et de leurs pratiques***. Lyon : Centre régional de documentation pédagogique de Lyon, 1999. 121 p. ; 24 cm. Champ de réflexion, champ d'actions. Glossaire p. 111-112. ISBN 2-86625-229-2, ISSN 1279-6883
Résumé : Les nouvelles conception de l'écriture, les nouvelles pratiques avec des enseignants ou des intervenants extérieurs, les types d'écriture et les genres. Sommaire : I. De nouvelles conceptions de l'écriture; II. Collaboration des enseignants et des animateurs d'ateliers d'écriture; III. De nouvelles pratiques.
Cote : 808.02 LEC

Livre
Neumayer, Odette / Neumayer, Michel. ***Animer un atelier d'écriture : faire de l'écriture un bien parta***gé. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : ESF éditeur, 2003. 1 vol. (222 p.) ; 24 cm. Collection Didactique du français. Bibliogr., Sitogr.. ISBN 2-7101-1593-X, ISSN 1284-6775
Résumé : Présentation des descriptifs d'ateliers d'écriture, ainsi qu'une réflexion sur les enjeux de ces pratiques, tout en donnant à voir les cheminements de la production littéraire : quinze ateliers d'écriture placés sous le signe du " tous capables d'écrire ". Panorama des questions liées à l'invention, à l'animation. Présentation d'idées et pistes de travail : dépasser l'angoisse de la page blanche, apprendre à conceptualiser, écrire pour témoigner, intégrer les nouvelles technologies de l'information. Dans ces ateliers qui dialoguent avec les œuvres d'auteurs tels que Kafka, Queneau, Proust, Simenon, Michaux, l'accent est mis sur le questionnement du patrimoine culturel. L'écriture y est envisagée non comme don ou comme inspiration mais les processus de création sont étudiés. Inscription dans un contexte de lutte contre l'illettrisme et pour une meilleure maîtrise de la langue écrite et orale.
Cote : 440.7 NEU

Livre
Zerbato-Poudou, Marie-Thérèse. ***Apprendre à écrire de la PS à la GS***. Paris : Retz, 2007. 174 p.. Pédagogie pratique. Maternelle. Bibliogr., Sitogr.. ISBN 978-2-7256-2707-6
Résumé : Clés pour construire une progressivité et une structuration des activités dans l'apprentissage de l'écriture en maternelle. Présentation du cadre théorique et didactique de l'enseignement de l'écriture. Puis proposition de situations d'apprentissage commentées [programmes de 2007] pour les trois sections : PS, MS, GS. Proposition de

réponses aux questions récurrentes que se posent les enseignants sur les modalités de travail, les supports et les outils, et les difficultés fréquemment rencontrées par les élèves. Sommaire : I - Enseigner l'écriture à l'école maternelle : le choix d'une pédagogie; II - Conduire les apprentisssages dans les trois sections; Quelques questions récurrentes sur l'apprentissage de l'écriture.
Cote : 372.216 ZER

Livre
Kostrzewa, Fabienne. ***Ateliers d'écriture : 26 lettres en quête d'auteurs***. Bruxelles : De Boeck, 2007. 164 p.. Action. Sciences humaines. Bibliogr. p. 161-162. ISBN 978-2-8041-5409-7
Résumé : Guide pour explorer la démarche de l'atelier d'écriture qui conjugue la théorie et la pratique, des réflexions sur la didactique de l'écrit et des exemples d'ateliers d'écriture. Objectif à atteindre : Faire écrire tous les élèves. Stimuler leur créativité pour les amener au plaisir d'écrire, en partant du principe qu'imaginer, c'est apprendre. Mettre les écrivants dans l'obligation d'élaborer des stratégies pour vaincre les obstacles inhérents à l'apprentissage de l'écrit. Améliorer leur maîtrise de la langue française, outil à utiliser pour dire, pour se dire, pour penser et pour agir.
Cote : 808.02 KOS

Livre
Mégrier, Dominique. ***Ateliers d'écriture à l'école élémentaire : 60 jeux poétiques*** - Du CE1 au CM2. Paris : Ed. Retz, 2001. 197 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm. Collection Pédagogie pratique (Paris. 2000). ISBN 2-725-62023-6, ISSN 1620-0292
Résumé : Présentation d'une soixantaine de jeux poétiques. Véritables déclencheurs d'écrits, ces jeux s'articulent autour de trois grands axes : débloquer l'écriture en libérant l'imaginaire et la créativité ; permettre une approche de la langue écrite, à travers un texte d'auteur ; respecter des contraintes qui favorisent la mise en place de certains procédés, propres au langage poétique. Les ateliers d'écriture facilitent le plaisir d'écrire et de lire ses propres textes ; le plaisir d'entendre et de découvrir les textes des autres ; l'échange dans un climat créatif ; le fait d'aboutir à un résultat valorisant. Pour améliorer les capacités de communication des élèves.
Cote : / 808.02 MEG

Livre
Roche, Anne / Voltz, Nicole / Guiguet, Andrée. ***L'atelier d'écriture : éléments pour la rédaction du texte littér***aire. Paris : A. Colin, 2009. 1 vol. (180 p.) ; couv. ill. en coul. ; 22 cm. Collection Lettres supérieures (Paris).. Bibliogr. p. 177-180. ISBN 978-2-200-35334-6, ISSN 1242-9279
Résumé : L'écriture est-elle réservée aux seuls écrivains ? Ce manuel prend le parti du contraire. L'écriture concerne tout le monde : non seulement les élèves, les professeurs de français des lycées et collèges, les étudiants et professeurs des universités, mais aussi tous ceux qui aiment lire et ceux qui ont envie de prendre la plume et ne savent pas comment faire. Résultat du travail d'une équipe expérimentée, ce livre propose, en sept chapitres, une progression raisonnée d'exercices, allant du plus simple (consignes précises et détaillées) au plus complexe (acquisition de mécanismes scripturaux, production de textes). Ces exercices illustrent des éléments théoriques prolongés par des indications de lectures. Ils peuvent être réalisés seul, en groupe ou en classe.
Cote : 808.02 ROC

Livre
Diet, Gérard. ***Apprendre en écrivant en sciences de la vie et de la Terre, en physique-chimie, en mathématiques, en histoire-géographie***. Lyon : CRDP de Lyon, 2002. 253 p.. Guide pour .... Bibliogr. p.247-253. ISBN 2-86625-278-0
Résumé : Comment faire écrire les élèves pendant le cours de SVT, de physique-chimie, de mathématiques ou d'histoire-géographie ? Que faire des écrits produits ? Comment intégrer le langage à l'enseignement des disciplines en respectant les impératifs de programme ? Incitation à revoir le statut des activités d'écriture dans toutes les disciplines pour parvenir à une maîtrise de la langue par les élèves. Proposition de séquences expérimentées en classe, destinées à multiplier les activités d'écriture transposables aux disciplines du collège, autres que le français.
Cote : 808 DIE

Livre
Maricourt, Thierry. ***Aux marches du savoir : les ateliers d'écriture***. Paris : l'Harmattan / Licorne, 2009. 338 p.. Villes en mouvement, 1. ISBN 978-2-296-01608-8

Résumé : Au travers de divers exemples et en donnant la parole aux participants, présentation de la potentialité des ateliers d'écriture et d'une dimension théorique à leurs pratiques. Présentation des attentes en milieu scolaire, avec un public dit "en difficulté".
Cote : 808.02 MAR

Livre
Nature à lire : CE2 cycle 3, 1re année. [Nouv. éd.]. Paris : SEDRAP, 2002. 144 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm. Littérature à travers Le monde. Programmes 2002. ISBN 2-84117-381-X
Résumé : Manuel proposant une méthode d'apprentissage de la lecture et de l'écriture, basée sur l'interprétation de textes pour la jeunesse. Des activités de compréhension et des exercices de rédaction permettent d'initier les élèves à l'écriture de textes et de poèmes. Regroupe des textes variés afin de découvrir les cultures et les littératures des cinq continents.
Cote : 372.41 SED / 372.4 SED

Livre
Bing, Elisabeth. ***Et je nageai jusqu'à la page : vers un atelier d'écriture***. II. Paris : Des Femmes, 1993. 312 p. ; 21 cm.. . ISBN 2-7210-0445-X
Résumé : L'histoire des ateliers d'écriture en France a commencé en 1969 avec l'expérience initiale relatée dans ce livre. L'auteur raconte ici l'aventure de cette naissance auprès d'enfants classés comme caractériels.
Cote : 372.6 BIN

Périodique
Bishop, Marie-France (coord.) / Penloup, Marie-Claude (coord.). ***L'écriture de soi et l'éc***ole. Repères. Nouvelle série (INRP), 02/2008, 34/2006, nouv. série, p. 5-222. Résumés [des articles] = Summaries = Resumenes = Zusammenfassungen p. 275-289.- Bibliogr. en fin de chaque contribution. ISSN 0755-7817
Résumé : Eclairage sur les enjeux scolaires de l'écriture de soi, afin d'en débattre et de la mettre en perspective. Interrogation sur la notion elle-même et questionnement sur l'éventuel paradoxe qu'il peut y avoir à scolariser ce qui est privé, voire à considérer comme enseignable ce qui souvent se présente comme spontané, tout en tentant de cerner la nature des apprentissages induits par le recours à l'écriture de soi. Trois grandes parties : [En présentation] L'écriture de soi et l'école, une relation singulière. I - Panoramas; II - Ecriture de soi et pratiques d'écriture; III - Ecriture de soi dans la liaison lecture-écriture.

Livre
Rebattet, Christiane / Berteloot, Dominique. ***Animer des chantiers d'écriture***. Paris : Hatier, 2001. 79 p ; 18 cm. Questions d'école. La Pédagogie en pratique. ISBN 2-2187-1872-3, ISSN 1284-7739
Cote : 808.02 REB

Livre
Rebattet, Christiane / Berteloot, Dominique. ***Créer des ateliers d'écriture***. Paris : Hatier, 1997. 79 p : couv. ill. en coul ; 18 cm. Questions d'école (Paris. 1997), 1. ISBN 2-218-71759-X, ISSN 1284-7720
Cote : 808.02 REB

Livre
Béal, Yves / Lacour, Martine / Maïaux, Frédérique. ***Ecrire en toutes disciplines : cycle 3***. Paris : Bordas pédagogie, 2004. 128 p. ; 23 cm. Enseigner aujourd'hui (Paris), 22. Bibliogr., Cadre des programmes 2002. Prolongement de la réflexion du tome 1 "Lire, écrire - cycle 3". ISBN 2-04-729852-0, ISSN 1627-8712
Résumé : Présentation des apprentissages de l'écrit en quatre grandes parties : Démonstration de la manière de procéder dans le quotidien pour qu'écrire soit au cœur de la maîtrise de la langue et des apprentissages; Explicitation de quels repères comme construire pour organiser ces apprentissages entre recherche et création; Appui sur ces repères pour faire écrire à partir de la littérature; Ouverture de plusieurs situations d'écriture dans toutes les disciplines. Présentation d'exemples détaillés de pratiques de classe.
Cote : 808.02 BRE

Livre
Barthe, Marie / Chovelon, Bernadette. ***Je parle et je pratique le français : post-alphabétisation pour adu***ltes. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 2005. 1 vol. (224 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. Français langue étrangère et maternelle. ISBN 2-7061-1176-3, ISSN 0297-5718
Résumé : Méthode d'apprentissage du français langue étrangère pour les adultes maîtrisant les bases de la lecture et de l'écriture proposant dans chacun des vingt dossiers un texte, la présentation d'un point de grammaire, des exercices de mise en application, des outils méthodologiques, ainsi que les usages de la vie quotidienne.
Cote : 448.076 BAR

Livre
Balas Bernard. ***L'apprentissage de la langue écrite par les adultes***. Paris : l'Harmattan, 2008. 312 p.. Savoir et formation. ISBN 978-2-296-06232-0
Résumé : Réflexions sur l'analphabétisme/illettrisme et sur l'enseignement/apprentissage de la lecture/écriture à partir de copies d'écrit, qui sont autant de moyens pour observer et comprendre comment l'apprenant lecteur adulte procède pour construire son savoir et son savoir-faire sur la langue écrite.
Cote : 407 BAL

Livre
Vidal, Jean-Louis. ***La chambre de Vincent : écrire avec les peintres***. Paris : Gallimard-Education, 2004. 79 p. : ill. en coul. ; 21 x 14 cm. Les petits carnets d'écriture, 3. ISBN 2-07-031772-2
Résumé : Cet ouvrage est destiné à enclencher le processus de réconciliation avec l'écriture chez toute personne, à partir du collège, pour qui la page blanche est un problème. Parcours en trois étapes. Propose des clés pour écrire et des pistes d'entrée dans l'univers des peintres.
Cote : 448.076 PET

Livre
Bucheton, Dominique / Dezutter, Olivier. ***Le développement des gestes professionnels dans l'enseignement du français : un défi pour la recherche et la formation.*** Bruxelles : De Boeck université, 2008. 1 vol. (269 p.) ; 24 cm. Perspectives en éducation. Bibliogr. p. 247-256. ISBN 978-2-8041-5951-1, ISSN 1373-0258
Résumé : S'intéresser aux pratiques réelles, ordinaires des enseignants de français dans des contextes divers est devenu aujourd'hui une urgence si on veut mieux comprendre les réussites ou les ratés apprentissages des élèves. Comment les enseignants s'y prennent-ils vraiment? Y aurait-il manières de faire, des gestes professionnels plus efficients ou d'autres au contraire qui empêchent les élèves d'apprendre, qui les inhibent? Peut-on mieux comprendre les décisions qui se prennent dans l'urgence de la dynamique de la? Où prennent-elles leur source? Dans les modèles didactiques anciens ou plus récents, l'expérience de la classe? Dans les choix éthiques d'une équipe, la culture propre de l'enseignant? Il est clair qu'aujourd'hui il est nécessaire d'entreprendre patiemment cette description ergonomique du métier d'enseignant, pour mieux comprendre la complexité de ce qui se joue dans la classe. Professionnaliser les enseignants est à ce prix. Les travaux de recherche présentés dans cet ouvrage ont pris le parti d'analyser dans le détail un certain nombre de séances de lecture et d'écriture, de travail sur la langue ou la littérature. Des chercheurs sont allés observer des séances ordinaires, ils ont filmé, questionné les enseignants, les ont fait commenter leurs décisions. Ils ont ensuite cherché à identifier les lieux problématiques, les gestes didactiques récurrents. Les recherches en didactique professionnelle en sont à leur début. Elles nécessitent un débat très ouvert. l'ouvrage met ainsi en discussion les travaux de plusieurs équipes de recherche, françaises, belges, suisse et québécoise. Il vise clairement à instrumenter les analyses de pratiques de classe, nécessaires en formation.
Cote : 440 BUC

Livre
Lire et écrire : méthode pour les femmes : A l'école des femmes. Paris : l'Harmattan, 1986. 95 p. : ill.. . ISBN 2-85802-731-5
Résumé : " Ici, c'est l'école des femmes, nous voulons un livre qui parle de nous ", déclarèrent un jour les femmes d'un cours d'alphabétisation. C'est ainsi que s'imposa à leurs monitrices l'idée de réaliser une méthode de lecture et d'écriture à partir de leur expérience.
Cote : 448.076 LIR

Livre
Frenkiel, Pierre / Lobrot, Michel. ***90 jeux d'écriture : faire écrire un groupe***.... Lyon : Chronique sociale, 2005. 1 vol. (158 p.) ; couv. ill. en coul. ; 22 cm. Savoir communiquer. Bibliogr. p. 155-156. ISBN 2-85008-585-5, ISSN

1258-3820
Résumé : 90 manières de faire advenir le plaisir d'écrire, 5 principes facilitant, des dizaines de points de départs efficaces...
Cote : 808 FRE

Livre
Girardet, Jacky / Schelle-Mervelay, Joelle. ***Il était... une petite grenouille.1: écri***ture. Paris : CLE International, 1987. 47 p.. . ISBN 2-19-033503-5
Cote : Box 448.076 GIR

Livre
Girardet, Jacky / Schelle-Mervelay, Joelle. ***Il était... une petite grenouille.2*** : écriture. Paris : CLE International, 1987. 47 p.. . ISBN 2-19-033518-3
Cote : Box 448.076 GIR

Livre
Martin, Michel. ***Jeux pour écrire : ateliers d'écriture à l'école***. Paris : Hachette Education, 1995. 256 p. : ill. ; 23 cm. Pédagogie pratique à l'école, 1995. ISBN 2-01-170403-0, ISSN 0769-2188
Cote : 372.6 MAR

Livre
Desvignes, Marie-Josée. ***La littérature à la portée des enfants : enjeux des ateliers d'écriture dès l'école primaire***. Paris : l'Harmattan, 2000. 254 p. : couv. ill ; 22 cm. . ISBN 2-7384-9135-9
Cote : 808.02 DES

Livre
Keyzer, Danielle de. ***Apprendre à lire et à écrire à l'âge adulte : méthode naturelle de lecture-écriture pour les apprenants illettrés débutants***. Paris : Retz, 2001. 175 p. : ill. ; 28 cm. Outils pour la formation. Bibliogr.. ISBN 2-7256-1992-0
Résumé : Présentation des outils et méthodes pour l'apprentissage de la lecture-écriture chez les adultes en situation d'illettrisme, à travers des situations de production de textes courts qui deviennent ainsi des référents où les apprenants peuvent puiser les mots et les expressions dont ils ont besoin. Mais aussi avec un travail sur le code mené en deux temps : un traitement des unités plus facilement accessibles (analogies visuelles, syllabes traitées globalement, etc.) puis un apprentissage des unités plus abstraites (correspondances graphèmes-phonèmes).
Cote : 448.076 APP

Livre
Brigaudiot, Mireille. ***Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle***. Paris : Hachette Education, 2006. 1 vol. (287 p.) : ill. ; 23 cm. Profession enseignant - Hachette. ISBN 2-01-170929-6, ISSN 1242-868X
Résumé : Présentation, par l''équipe de recherche de l'INRP, de la démarche PROG d'enseignement qui vise la réussite des élèves dans leur première conquête de l'écrit. Explications sur la progressivité des apprentissages langagiers. Pour une pratique d'une différenciation pédagogique, pour travailler en équipe de cycle, pour s'appuyer sur des pratiques théorisées spécifiques à l'école maternelle. Présentation en quatre grands chapitres : Les principes de travail; Les apprentissages dans la démarche Prog; Des outils d'évaluation-apprentissage; Témoignages.
Cote : 372.216 APP

Livre
Institut national de recherche pédagogique / Brigaudiot, Mireille. ***Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle : fichier photocopiable***. Paris : Hachette Education, 2000. 60 p. : ill., couv. ill. en coul ; 31 cm. Pédagogies pour demain. Didactiques, 2000. Plus de 50 p. photocopiables. ISBN 2-01-170633-5, ISSN 1159-1935
Résumé : Présentation des histoires et des problèmes en langage écrit avec des consignes très précises qui interessent les enfants et mobilisent leur reflexion. Le maître a ainsi des outils d'évaluation qu'il peut ainsi utiliser comme supports d'apprentissage de l'écrit.
Cote : 372.216 APP

Livre
Cahiers Alfred Binet : ***L'accès au langage : dossier***. Ramonville Saint-Agne : Editions Erès, 2000. 90 p. ; 21 cm. Cahiers Alfred Binet. No isolé du périodique "Cahiers Alfred Binet" (no 665, 2000, no 4). ISBN 2-86586-794-3

Périodique
Dialoguer et écrire pour apprendre. Les cahiers : innover & réussir, 05/2002, 3, 91 p.. Notes bibliographiques.
Résumé : Des pratiques pédagogiques innovantes, mises en oeuvre dans plusieurs disciplines visent à impliquer les élèves dans la construction des savoirs exigés à l'école. De l'école élémentaire au lycée, les expériences décrites associent les apprentissages langagiers et disciplinaires.

Livre
Barré-de Miniac, Christine. ***Ecrire en atelier : observation, analyse, interprétation de quatre ateliers d'écriture***. Lyon : INRP, Institut national de recherche pédagogique, 1999. 193 p. ; 30 cm. Didactiques des disciplines (Paris), 1999. ISBN 2-7342-0617-X, ISSN 1242-7241
Cote : 808.02 ECR

Livre
Spiess, Françoise. ***Embarquement immédiat : se lancer dans l'écriture***. Paris : Gallimard-Education, 2004. 77 p. : ill. en nb. ; 21 x 14 cm. Les petits carnets d'écriture, 1. ISBN 2-07-031770-6
Résumé : Cet ouvrage est destiné à enclencher le processus de réconciliation avec l'écriture chez toute personne, à partir du collège, pour qui la page blanche est un problème. Parcours en cinq chapitres sur les énumérations, les contraintes d'écriture, les jeux d'invention verbale, l'écriture autobiographique et l'écriture des sensations.
Cote : 808.02 SPI

Livre
Eluerd, Roland. ***Exercices de vocabulaire en contexte, niveau débutant : corrigés***.. Paris : Hachette Français langue étrangère, 2005. 48 p. ; 24 x 17 cm. Mise en pratique. Niveau A1 du CECR. ISBN 2-01-155392-X
Cote : 441 ELU

Livre
Eluerd, Roland. ***Exercices de vocabulaire en contexte, niveau débutant***.. Paris : Hachette Français langue étrangère, 2005. 48 p. ; 24 x 17 cm. Mise en pratique. Niveau A1 du CECR. ISBN 2-01-155391-1
Résumé : Présentation de cinquante leçons qui suivent une progression méthodique de découverte et de pratique du vocabulaire conçue pour des adolescents ou des adultes débutants. La page de gauche de chaque leçon présente le vocabulaire qui est mis en pratique dans les pages de droite. Comporte de brefs repères de conjugaison.
Cote : 441 ELU

Livre
Poisson-Quinton, Sylvie. ***Expression écrite : niveau 1***. Paris : CLE International, 2004. 111 p.. Compétences. Niveau A1 du CECR. ISBN 2-09-035201-9
Cote : 448.076 POI

Livre
Poisson-Quinton, Sylvie / Mimran, Reine. ***Expression écrite : niveau 2.*** Paris : CLE International, 2006. 111 p. ; 28 cm. . Niveau A2 / B1 du CECR. ISBN 2-09-035205-1
Cote : 448.076 POI

Livre
Bié, Nathalie / Santinan, Philippe. ***Grammaire pour adolescents : 250 exercices : niveau débutant***. Paris : CLE

International, 2005. 160 p. : ill. ; 27 cm + livret de corrigés. Le nouvel entraînez-vous. ISBN 2-09-033526-2
Résumé : Proposition de 250 exercices, ludiques et variés, de compréhension et de mémorisation des règles grammaticales du français.
Cote : 445 BIE

Livre
Rocquet, Jean-Pol. ***Ils manquent de vocabulaire ! : lexique et vocabulaire à l'école maternelle et élémentaire***. Reims : CRDP de Champagne-Ardenne, 1998. 143 p.. . Bibliogr. p. 163. ISBN 2-7418-0027-8
Résumé : Extraits de discours d'enfants, de dictionnaires écrits à leur intention, pages de manuels sont étudiés à l'intention de ceux qui s'intéressent à l'acquisition du vocabulaire par les élèves, s'interrogent sur la manière dont ils opèrent sur le réel avec les mots de la langue. Analyses de productions d'élèves, de documents pédagogiques s'inspirant des épreuves du concours de professeurs des écoles.
Cote : 441 ROC

Livre
Barthe, Marie / Chovelon, Bernadette. ***Je lis, j'écris le français : cahier d'autonomie***. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 2006. 1 vol. (38 p.) : couv. ill. ; 30 cm. Français langue étrangère et maternelle. ISBN 2-7061-1347-2, ISSN 0297-5718
Cote : 448.076 BAR

Livre
Pothier, Béatrice. ***Les fautes d'orthographe à l'école : du CE1 au CM2.*** Paris : Retz, 1997. 206 p : ill., couv. ill. en coul ; 22 cm. . La couv. porte en plus : "100 exercices-jeux". ISBN 2-7256-1835-5
Résumé : Ensemble d'exercices-jeux originaux à effectuer en groupe ou individuellement. Le travail d'apprentissage orthographique s'effectue avant la dictée ou indépendamment d'elle grâce à des activités attractives. Présentation d'exercices sous la forme de modèles avec objectifs pédagogiques et règles détaillés : jeu de l'oie, loto, phrase absurde, lettres inconnues, syllabe infernale, escalier, rébus, mots cachés, chiffrés, croisés, ... Mise en application des exercices-jeux dans une vingtaine de séquences pédagogiques classées par niveau (CE1, CE2, CM1, CM2). Chaque séquence est articulée autour d'un texte dont les difficultés sont analysées ainsi que les erreurs-types commises par les élèves. Ce diagnostic permet d'indiquer quels types d'exercices-jeux conviennent pour remédier à chaque erreur recensée. Tous les textes sont échelonnés.
Cote : 441 POT

Livre
Meyer-Dreux, Sylvie / Savart, Michel / Catel. ***Lili, la petite grenouille.1*** : méthode de français pour les petits. Paris : CLE International, 2002. 63 p. ; 23 cm. . Comporte 2 CD audio. ISBN 2-09-033537-8
Résumé : Méthode modulable et évolutive d'initiation au français pour les petits de 4 à 7 ans.
Cote : Box 448.076 LIL

Livre
Meyer-Dreux, Sylvie. ***Lili, la petite grenouille.1*** : méthode de français pour les petits - guide pédagogique. Paris : CLE International, 2003. 159 p. : ill. ; 29 cm. . ISBN 2-09-033541-6
Cote : Box 448.076 LIL

Livre
Meyer-Dreux, Sylvie / Savart, Michel. ***Lili, la petite grenouille.1:*** lecture-écriture : méthode de français pour les petits. Paris : CLE International, 2002. 47 p. ; 23 cm. . ISBN 2-09-033540-8
Cote : Box 448.076 LIL

Livre
Viala, Jean-Pierre / Haluska, Patricia. ***Lire, écrire, produire en classes difficiles***. Paris : Hachette Education, 1996. 208 p.. Pédagogies pour demain. Didactiques. ISBN 2-01-17-0448-0
Résumé : Lutter contre l'échec scolaire, c'est d'abord, à l'école élémentaire, lutter contre l'échec en lecture. Cet

engagement quotidien sur un terrain sensible, celui des ZEP, auprès d'élèves en grande difficulté, a conduit Jean-Pierre Viala et Patricia Haluska à forger la batterie d'outils réunis dans cet ouvrage. Temps, lieux, supports et médiateurs...le lire-écrire s'offre ici dans tous ses états. Chaque enseignant y trouvera les moyens de défendre concrètement un des principes fondateude l'école: l'égalité des chances.
Cote : 372.4 VIA

Livre
Abdallah-Pretceille, Martine. ***Maîtriser les écrits du quotidien***. Paris : Retz, 1998. 95 p. ; 28 cm. Outils pour la formation. ISBN 2-7256-1939-4
Résumé : Proposition d' une démarche pédagogique concrète avec 13 dossiers pédagogiques centrés sur les "écrits du quotidien". Thèmes : bricolage, école, emploi du temps, euro, famille, hygiène et santé, minitel, transports. Fac similé de documents à titre d'exemples et de supports d'apprentissages (constat amiable, billet de train, le coin du bricoleur, l'euro...).
Cote : 448.076 MAI

Livre
Centre Université-Economie d'Education Permanente (CUEEP***). Référentiel de formation linguistique de base*** : ***livret 4 : communication écrite***. Paris : FAS, 1996. 83 p. ; 30 cm. . Ce référentiel est composé de 4 livrets.
Résumé : Ce livret est à la fois outil de dialogue et aide à la construction de séquences et de progressions pédagogiques dans le domaine de l'expression écrite.
Cote : 448.076 FAS

Vidéocassette
Berard, Evelyne. ***Sur le vif*** (2000) [Vidéocassette]. Paris : Didier / Hatier, 1997. ; VHS, 32 mn 34 + 1 livret avec transcriptions. Tempo, ISBN 2-278-04512-1
Résumé : 15 situations de 2 à 3 minutes, où sont mis en scène les principaux savoir-faire linguistiques.
Cote : 448.076 SUR

Livre
Virton, Emmanuel / Delobel, André. ***Travailler avec des écrivains*** (2000). Paris : Hachette Education, 1995. 1 vol. (127 p.) : ill., couv. ill. en coul ; 23 cm. Pédagogies pour demain. Didactiques, 1995. ISBN 2-01-170399-9, ISSN 1159-1935
Cote : 808.02 VIR

Livre
Gillmann, Bernard. ***Travailler en français en entreprise : méthode de français sur objectifs spécifi***ques : Niveaux A1-A2 du CECR. Paris : Didier, 2007. 159 p. : ill. en coul. ; 27 x 19 cm + 1 CD audio-rom inclus. . Lexique.- Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) A1-A2. ISBN 2-278-06103-8
Résumé : Ce manuel offre un cours de français professionnel de niveau élémentaire. Il comprend dix unités qui abordent différents thèmes liés au monde de l'entreprise, avec dans chacun d'eux : des activités, du vocabulaire, des techniques de compréhension, des études de cas, un bilan... Sur le CD audio, les enregistrements liés aux activités du manuel et 60 exercices autocorrectifs.
Cote : 448.076 TRA

Livre
Battestini, Simon. ***De l'écrit africain à l'oral : le phénomène graphique africain***. Paris : l'Harmattan, 2006. 318 p. : ill. ; 24 x 16 cm. . Bibliogr.. ISBN 2-296-00763-5
Résumé : Les textes reprennent des contributions orales à une journée d'étude organisée au Musée de l'Homme, à Paris, en 2003. Selon les intervenants, l'idéologie impérialiste trouvait son compte dans la surestimation de l'oralité en Afrique ; le phénomène graphique africain (gravures et peintures pariétales, symboles, manuscrits...) devrait faire l'objet d'une investigation scientifique.
Cote : 808 DEL

Livre
Leclercq, Véronique. ***Face à l'illettrisme : enseigner l'écrit à des adultes***. Paris : ESF, 1999. 199 p. ; 24 cm. Collection Didactique du français. ISBN 2-7101-1381-3, ISSN 1284-6775
Cote : 302.25 LEC

Livre
Audouard, Michel. ***L'échec en écriture : méthode Chassagny***. Paris : l'Harmattan, 1999. 280 p. : ill. ; 22 cm. . ISBN 2-7384-7422-5
Cote : 441 ECH

Livre
Anis, Jacques. ***Lecture-écriture et nouvelles technologies***. 2000. 133 p. : couv. ill. ; 21 cm. La Collection de l'ingénierie éducative. Numéro Hors-série. ISBN 2-240-00511-4, ISSN 1275-5087
Cote : 372.4 LEC

Livre
Reuter, Yves. ***Enseigner et apprendre à écrire : construire une didactique de l'écriture***. 2e éd.. 2000. 184 p. ; 24 cm.. Pédagogie. ISBN 2-7101-1464-X
Résumé : Un bilan critique des pratiques dominantes de l'enseignement de l'écriture et les apports pédagogiques de différents courants importants tels que la pédagogie Freinet, les jeux d'écriture, la pédagogie du projet. A partir de là, l'auteur pose les principes permettant d'établir une didactique de l'écriture.
Cote : 440.7 REU

Livre
Lahire, Bernard. ***La raison scolaire : Ecole et pratiques d'écriture, entre savoir et pouvoir***. RENNES : PU de Rennes, 2008. 1 vol. (190 p.). Paideia. Bibliogr. p.177-184, Index. ISBN 978-2-7535-0583-4
Résumé : Travaux concernant le rapport au langage et les inégales modalités de transmission de la culture écrite entre générations. Regroupement d' une série de textes (corrigés et retravaillés) autour des thèmes concernant le rapport scolaire à l'écriture, les relations entre les pratiques scripturales et la réussite scolaire, la transmission intergénérationnelle d'un certain rapport à l'écrit et ses relations avec les contextes sociaux et culturels. Présentation d'un horizon de pensée sur l'école à la croisée d'une sociologie de l'éducation, d'une sociologie de la connaissance et d'une sociologie des formes d'exercices du pouvoir, riche de réflexions méthodologiques et de références théoriques. Faisant retour sur l'histoire des différents états de la forme scolaire de socialisation, il ressort que le fait que l'école ne s'est jamais contentée de veiller à l'utilisation correcte du langage par les élèves ou de vérifier leur compréhension en acte (et en contexte), mais qu'elle a eu pour ambition d'inculquer un rapport réflexif et raisonné au langage. L'institution scolaire enseigne en fait une langue autonomisée, dé-contextualisée et dé-fonctionnalisée. Au sommaire : I - Forme social, culture écrite et dispositions réflexives - I.1 La forme scolaire dans tous ses états ; I.2 L'inscription sociale des dispositions métalangagières ; I.3 Linguistique, écriture et pédagogie : champs de pertinence et transferts illégaux . II - Au coeur des pratiques et des inégalités scolaires - II.1 Raison scolaire et raison pratique : le cas des classe de perfectionnement; II.2 L'inégalité devant la culture écrite scolaire : le cas de l' " expression écrite " à l'école primaire ; II.3 Transmissions intergénérationnelles de l'écrit et des performances scolaires; II.4 L'inégale réussite scolaire des garçons et des filles de milieux populaires : une piste de recherche concernant l'écriture domestique; II.5 Formes de la lecture étudianéducation / Grande-Bretagne / interaction en éducation / sociologie de l'éducation / étude sociologique / relati.
Cote : 808 LAH

Périodique
Aperçus sur la didactique de la production d'écrits. Revue du C.R.E., 06/1998, 14, 153 p.. ISSN 1143-113X
Résumé : Présentation en cinq parties : Activités graphiques et écriture; De l'écriture en grande section de maternelle; Naissance et évolution de la didactique de l'écrit à l'école élémentaire au cours des trois dernières décennies; La revue "Pratiques"; La didactique de l'argumentation au lycée.

Vidéocassette
Richard, Christian. ***Apprendre à écrire au collège*** [Vidéocassette]. Bordeaux : CRDP Aquitaine, 2002. 1 cass. vidéo (VHS) (24 min) : coul. (SECAM), son ; 19 cm + 1 brochure (46 p.). avec la contribution du CASNAV de l'académie

de Bordeaux. ISBN 2-86617-386-4
Résumé : Composé d'extraits de séances liées à l'écriture d'un récit, le film illustre un projet mené en classe de SEGPA. Le livret pédagogique explicite la démarche de l'enseignant et propose quatre séquences d'activités lecture/écriture autour de textes empruntés à la littérature de jeunesse.

Valise, boîte
L' imagier des verbes : langage oral et écrit. Paris : Père Castor Flammarion, 2001. 1 coffret contenant des fiches. . ISBN 2-08-161184-8
Résumé : Coffret d'images proposant 480 fiches-images mettant en scène de petits héros-animaux et 480 étiquettes-phrases correspondant aux images, en écriture script (recto) et en écriture cursive (verso). Un guide propose des jeux d'identification, de pré-lecture et de lecture, accompagnés d'index thématique, grammatical, syntaxique et phonologique.
Cote : 372.216 LIM

Livre
Goody, Jack / Bazin, Jean. ***La raison graphique : la domestication de la pensée sauvage***. Paris : Ed. de Minuit, 1978. 274 p. : ill., couv. ill. ; 22 cm. Le Sens commun, 57. Trad. de l'anglais : "The domestication of the savage mind". ISBN 2-7073-0240-6, ISSN 0768-049X
Résumé : Etude des différences entre les sociétés qui ont et celles qui n'ont pas l'écriture, et des effets de l'écriture sur les modes de pensée ainsi que sur les principales institutions sociales. L'analyse de l'interdépendance entre les modes de pensée et les moyens d'expression de cette pensée permet de donner un éclairage nouveau aux différences entre cultures.
Cote : 153 GOO

Livre
Chemillier, Marc. ***Les mathématiques naturelles***. Paris : O. Jacob, 2007. 1 vol. (238 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm. Sciences (O. Jacob). Index p.233-236. ISBN 978-2-7381-1902-5
Résumé : Sait-on qu'un nœud de cravate ou encore des tresses correspondent à ce qu'on appelle un problème de topologie ? Invitation à s'interroger sur la manière dont on pense et raisonne à l'autre bout du monde. Enquête ethnologique dans les arts décoratifs des sociétés de tradition orale, dans leurs jeux de stratégie ou leurs techniques de divination. Démonstration que chaque humain, même dans les peuples sans écriture, dispose de capacités numériques innées appelées mathématiques naturelles. Sommaire : 1. Mathématiques sans écriture ? ; 2. Arts visuels ; 3. Jeux de stratégie ; 4. Musique (1), rythmes asymétriques ; 5. Musique (2), formules de harpe en canon ; 6. Divination (1), règles de la géomancie ; 7. Divination (2), cognition.
Cote : 510 CHE

Livre
Boniface, Claire / Pinet, Odile. ***Les Ateliers d'écriture***. Paris : Retz, 1992. 239 p. ; 22 cm.. Pédagogie. Bibliogr.. ISBN 2-7256-1452-X
Résumé : Résultat d'une enquête approfondie, cet essai fait le point sur le phénomène des ateliers d'écriture. Il permettra à l'enseignant, au formateur ou à l'animateur de choisir ses démarches à l'aide d'exemples illustrant différentes tendances.

Livre
Dispositif Relais Loire Centre et Sud / Réseau éducatif local pour les apprentissages et l'insertion sociale (Loire). ***Abécédaire pour accompagner des parcours scolaires personnalisés***. Sudel, 2008. 53 p.. . R.E.L.A.I.S (Réseau Educatif Local pour les Apprentissages et l'Insertion Sociale).- Auteurs : M. Boudon, M-H. Brenier, A. Derieux, F. Gonnet, K. Hammouche, R. Kroll, S. Michejda, C. Poyet, L. Prost, J-P. Soutrenon, G. Vallas, O. Viallon. ISBN 2-7162-0270-2
Résumé : L'équipe du dispositif Relais, dans la Loire, s'est engagée depuis 2002 dans une démarche de réflexion, d'analyse et d'écriture concernant sa pratique, son expérience d'accompagnement de parcours scolaires personnalisés. Cet abécédaire, fruit d'un travail collectif permet de connaître ses savoirs-faire pour aider à la prise en charge d'élèves en échec scolaire..
Cote : 371.904 ABE

Livre
Vincent, Electre. ***Activités d'écoute : 1. débutant / pré-intermédiaire*** - Fiches pratiques photocopiables. Recanati (Italie) : ELI, 2002. 56 p. : ill. ; 30 cm + 1 CD audio - Durée : 60 mn. . Lexique. ISBN 88-8148-820-5
Résumé : Matériel méthodologique sous forme de 30 fiches photocopiables et un CD audio pour l'apprentissage du français en classe ou en autonomie. Des exercices d'écriture permettent de fixer les acquisitions et amènent vers l'expression écrite; les enregistrements permettent d'exercer sa prononciation, le rythme et l'intonation. Transcriptions et corrigés.
Cote : 808.5 VIN

Vidéocassette
Lemaître, Marie-T. ***Apprendre à danser, danser pour apprendre*** - Tome 2 [Vidéocassette]. Lyon : Cap canal / Séquence-SDP [prod.], 2005. 1 cass. vidéo; Copie VHS Secam .- Durée : 60mn : coul. (PAL), son.. Cap Infos, 121. Autour de Cécile Taillandier : Dominique Vernet, conseillère pédagogique en EPS, responsable des formations nationales "danse à l'école"; Thomas Guerry, danseur, chorégraphe; Philippe Meirieu, directeur de l'IUFM de Lyon.
Résumé : Second film tourné dans la CLIS 1 de l'école du Carreau de Meyzieu. Il présente la progression de la démarche pédagogique en danse de Joëlle Pijolat. Il s'articule autour de 6 chapitres : le corps outil mobilisé dans une écoute sensible vers une découverte de soi; le matériau espace, investi dans toutes ses dimensions; le matériau temps/énergie, ouvert aux multiples variations du rythme, de la tonicité, de l'intensité du mouvement; l'improvisation, mode de création de la danse contemporaine; la composition, phase d'écriture et mémorisation du mouvement; le spectacle, aboutissement d'un projet commun et moment de partage. Sont inclus des images du spectacle "L'univers et ses mystères" présenté en fin d'année par les élèves de la CLIS.
Cote : 371.399 CAP

Livre
Contegouttes : premier livret de lecture. BOUGUENAIS : Edition Le relais, 48 p.. . Non daté. ISBN 2-907361-01-5
Résumé : Pour faire savourer des contes goutte à goutte, développer et consolider les aptitudes du futur lecteur par une exploration des images et des textes. Consignes et présentation d'exercices pour permettre à l'enfant de consolider les prérequis nécessaires à l'apprentisage du code écrit (écoute, imprégnation, identification, struturation de l'espace, sens, écriture....).
Cote : 372.4 LER

Livre
Geffard, Patrick. ***Différences : lire et écrire avec le livre "Pas de pitié pour les poupées B.".*** 1997. 32 p. ; 21 cm. Cahiers citoyens pour les enseignants. ISBN 2-8414-6630-2
Résumé : Cahier de lecture, d'écriture et d'éducation à la citoyenneté, réalisé par des enseignantsbpour des enseignants d'école primaire de fin de cycle 2, de cycle 3 ou de l'enseignement spécialisé.
Cote : 372.6 GEF

Périodique
Daunay, Bertrand (coord.) / Delcambre, Isabelle (coord.) / Reuter, Yves***. Dimensions socioculturelles de l'enseignement du français à l'école primaire***. Repères. Nouvelle série (INRP), 01/2009, 38/2008, nouv. série, p. 5-199. Résumés [des articles] = Summaries = Resumenes = Zusammenfassungen p. 209-223.- Bibliogr. en fin de chaque contribution. ISSN 0755-7817
Résumé : Le point sur la variation des usages de la notion de socioculturel. Présentation de trois grandes parties : I - Variations géographiques, historiques et institutionnelles - I.1 Vers une "bibliothèque idéale" européenne? ; I.2 La dimension socioculturelle dans les discours institutionnels de l'enseignement du français à l'école primaire, 1959-1972; I.3 La question du socioculturel dans l'éducation langagière à l'école; I.4 Français et langues régionales et/ou minoritaires : une mise en convergence difficultueuse; I.5 Socioculturel et/ou diversité? Des finalités et des discours en écho. II - Effet du socioculturel sur les apprentissages scolaires - II.1 Former des enfants réflexifs; II.2 L'entrée dans l'analyse grammaticale, les critères d'identification des constituants de la langue sont-ils socioculturellement différenciés?; III - Démarches d'enseignement et difficultés scolaires - III.1 Journal des apprentissages, réflexivité et difficulté scolaire; III.2 La question du prosélytisme lectoral; Ecriture scolaire et stéréotypie. Processus d'homogénéisation et mises en oeuvre hétérogènes; Des représentations des langues familiales à leur prise en compte dans le système scolaire.

Livre
Crinon, Jacques / Marin, Brigitte / Lallias, Jean-Claude. ***Enseigner la littérature au cycle 3.*** Fernand Nathan, 2006.

238 p. . ISBN 9782091201689
Résumé : "Cet ouvrage d'initiation, enbrassant les horizons culturel, théorique et pédagogique, apporte aux enseignants des conseils diversifiés afin qu'ils deviennent pour leurs élèves des "passeurs de littérature". Il définit la spécificité de l'enseignement de la littérature, qui rend la constitution d'une culture littéraire indissociable des apprentissages et des compétences en lecture/ écriture. Il fournit des exemples de situation de classes choisies à partir de quelques grands préceptes fondateurs.Il expose des principes de programmation dans la continuité d'une année scolaire.Enfin il passe en revue les principales notions de théorie littéraire".(quatrième de couverture).
Cote : 807 CRI

Livre
Faupin, Elisabeth / Théron, Catherine. ***Enseigner le FLS par les textes littéraires aux élèves nouvellement arrivés en France.*** Paris : SCEREN-CRDP, 2007. 107 p. ; 29 cm. Ville Ecole Intégration Les cahiers. ISBN 2-86629-429-7
Résumé : Présentation sous forme de fiches d'une panoplie d'activités de lecture, d'écriture et d'acquisition de la langue française, à partir de courts extraits puisés dans la littérature française, pour travailler auprès des élèves nouvellement arrivés en France et favoriser le travail en autonomie. Les professeurs pourront sélectionner, comme dans une banque de données, telle ou telle activité ou bien suivre à la lettre la progression qui leur est proposée. Les compétences visées correspondent au niveau B1 du Cadre européen de référence pour les langues.
Cote : 448.076 CAH

Livre
Cerquetti-Aberkane, Françoise / Berdonneau, Catherine. ***Enseigner les mathématiques à la maternelle***. Paris : Hachette Education, 2007. 248 p.. Profession enseignant - Hachette. ISBN 978-2-01-171022-2
Résumé : Sélection de situations mathématiques, qui se déclinent en situations-problèmes pour amener l'enfant à agir dans une situation quotidienne, puis l'inciter à structurer ses connaissances. Présentation d'éléments théoriques, des rappels historiques et d'activités, de la petite à la grande section maternelle en cinq grandes parties : 1. La mise en place des activités - L'organisation matérielle de la classe, La résolution de problèmes Jeux et matériels; 2. La formation de l'esprit logique - Comment se développe l'esprit logique ?, Classement et sériation, Codage et décodage, Suites et algorithmes; 3. Repérage dans l'espace - Connaissance générale de l'espace, Géométrie; 4. Activités numériques - Ecriture et lecture des nombres, Histoire et pratiques des nombres; 5. Approche de la mesure - Grandeur et mesure, Repérage dans le temps.
Cote : 510.7 CER

Livre
Groupe EVA / Romian, Hélène. ***Evaluer les écrits à l'école primaire : des fiches pour faire la classe***. Paris : Hachette Education, 1991. 239 p. : ill. ; 23 cm. Pédagogies pour demain. Didactiques. Index. Glossaire. ISBN 2-01-018535-8, ISSN 1159-1935
Résumé : Dix années d'enquêtes, d'analyses et de recherches sur le terrain ont permis au groupe EVA, dans le cadre de l'INRP, d'apporter des éléments d'évaluation nécessaires à la régulation des activités d'écriture.
Cote : 372.6 EVA

Périodique
Privat, Jean-Marie (coord.) / Kara, Mohammed (coord.). ***La littératie autour de Jack Goody***. Pratiques, 12/2006, 131-132, 254 p. ; 24 cm. Résumés des articles pp. 250-254. ISSN 0338-2389
Résumé : Contributions pour souligner l'importance, dans la pensée didactique, de la notion de littératie et pour rendre hommage à Jack Goody, professeur honoraire d'anthropologie sociale à l'université de Cambridge. Présentation en trois grandes parties : I - Les textes fondateurs de la littératie - I.1 La technologie de l'intellect; I.2 Les conséquences de la littératie; I.3 La place du livre dans le monde de l'écrit. II - Littératie et socialisation langagière - II.1 Littératie, scolarisation et cognition. Quelques implications de l'anthropologie de Jak Goody; II.2 Ecriture, organisation sociale et cognitions : repenser Goody; II.3 Les "papiers" : des objets écrits pourvoyeurs d'identités sociales; II.4 Un habitus littératien?. III - Littératie et didactique - III.1 A propos des usages de Goody en didactique; III.2 Les fonctions heuristiques de l'écrit : le cas des définitions; III.3 Listes et tableaux : mise en perspective; III.4 Littératie et prises de notes. Le primat de la fonction iconique; III.5 L'index, "une technologie de l'intellect" ; III.6 La réalisation d'un album en Grande Section de maternelle; III.7 La date, une activité quotidienne : un rituel à interroger; III.8 Le rapport à l'écrit d'élèves en Grande Section de maternelle : ce que nous révèle la réalisation d'un abécédaire; III.9 La grande section de maternelle et la "raison graphique".

Livre
Le français par les mots croisés 2 : niveau intermédiaire. Recanati (Italie) : European Language Institute, 2001. 91 p. : ill.en noir et en coul. ; 24 cm. . Index alphabétique des mots. ISBN 97-88-885148-19-0
Résumé : Outil didactique visant à favoriser la mémorisation du vocabulaire et la pratique des compétences de lecture et d'écriture. 12 planches de vocabulaires illustrés permettent de mémoriser 240 mots nouveaux, exploités dans des grilles de mots croisés. Thèmes : À la gare - À l'aéroport - À la mer - Les habitants de la mer - Au zoo - La ferme - Les parties du corps - Métiers et professions - L'école - Dans la cuisine - Les verbes - Les adjectifs -.
Cote : 441 FRA

Livre
France, Direction de l'enseignement scolaire. ***Le langage à l'école maternelle : outil pour la mise en oeuvre des programmes 2002.*** [Paris] : [SCEREN]-Centre national de documentation pédagogique, 2006. 1 vol. (127 p.) : ill. en coul. ; 30 cm. Collection Textes de référence. Ecole. Index. ISBN 2-240-01984-0, ISSN 1775-7592
Résumé : Document d'accompagnement des programmes du 25 janvier 2002 qui vise à donner des compléments d'explication pour fonder une pédagogie du langage très structurée à l'école maternelle, à clarifier les bases sur lesquelles des progressions peuvent être construites et à illustrer cet ensemble par des exemples concrets. Présentation en neuf chapitres : Le langage au coeur des apprentissages; Favoriser la communication; Le langage oral; La familiarisation avec l'écrit; Un première culture littéraire; La construction du principe alphabétique; Des activités graphiques aux activités d'écriture; Des besoins éducatifs particuliers; La continuité avec le cours préparatoire.
Cote : 372.216 FRA

Livre
Descol, Elisabeth / Deboos, Jean-françois. ***Lire au CP : Comment s'y prendre***. Hachette Education. Paris : Hachette Education, 2003. 222 p. ; 23 cm.. Pédagogie pratique à l'école. ISBN 2-01-170729-3
Résumé : Comment organiser sur l'année de CP le difficile apprentissage de la lecture et de l'écriture ? Quelles sont les difficultés à surmonter pour la compréhension du code et du sens ? Quel type de pédagogie est le mieux adapté selon la situation ? Comment faire naître l'envie de lire ? Etc. Les auteurs, conseillers pédagogiques, apportent un éclairage différent de cette mission fondamentale, ainsi que des solutions concrètes d'aide à la préparation de classe sous forme de fiches que l'enseignant peut appliquer ou adapter, quel que soit le choix d'apprentissage effectué, l'utilisation d'un manuel ou bien le choix d'un travail plus libre.
Cote : 372.4 DES

Livre
Sévérac, Pascal (coord.). ***Lire et écrire***. Auxerre : Editions Sciences Humaines, 2007. 329 p.. Les Dossiers de l'éducation. Bibliogr. p.321-326. Glossaire. ISBN 978-2-912601-61-2
Résumé : Mise en perspective anthropologique, cognitive, historique et sociologique sur le statut des activités complexes que sont la lecture et l'écriture. Sommaire : 1. Vers une civilisation de l'écrit; 2. Pratiques et usages; 3. Processus cognitifs et apprentissages; 4. Au-delà des idées reçues : évolution des pratiques.
Cote : 807 SEV

Livre
Devanne, Bernard. ***Lire et écrire : des apprentissages culturels***. Paris : Armand Colin, 1995. 176 p.. Pratique pédagogique. ISBN 2-200-01156-3, ISSN 0768-1097
Résumé : Ce volume propose les orientations et les pratiques susceptibles d'aider chaque enfant à poursuivre, selon ses propres cheminements, les apprentissages complexes de la lecture et de l'écriture : organisation de la classe, apports culturels réguliers et d.
Cote : 372.62 DEV

Livre
Gaté, Jean-Pierre (dir.) / Gaux, Christine (dir.) / Gombert, Jean-Émile (Préf***.). Lire-écrire de l'enfance à l'âge adulte : Genèse des compétences, pratiques éducatives, impacts sur l'insertion professionnelle***. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. 271 p.. Psychologies. Bibliogr. en fin de chapitre. Reprise des communications prononcées lors du colloque qui s'est tenu les 25-26 octobre 2004 à l'université d'Angers et à l'université catholique de l'Ouest, dans le cadre du programme de recherche angevin des Humanités, des Sciences de l'Homme et de la Société (2H2S), soutenu par le Contrat plan État Région des Pays de la Loire. Il est le fruit des travaux de l'une de ses unités productives : A la rencontre des situations d'illettrisme : constats, analyses, propositions.. ISBN 978-2-

7535-0479-0
Résumé : La maîtrise insuffisante de la lecture et de l'écriture est une cause d'exclusion sociale et culturelle. Faute de pouvoir user des codes langagiers, un nombre important d'adultes dits " en situations d'illettrisme " se trouvent renvoyés aux marges des territoires institutionnels et professionnels où leur appropriation est requise pour y prendre place. Ces situations interpellent les institutions : l'école, la formation professionnelle, l'entreprise, le milieu associatif. Comment peuvent-elles être prises en compte, repérées, évaluées, analysées; et quelles réponses, préventives ou curatives, peut-on y apporter au regard de leurs différentes dimensions ? Présentation de contributions en cinq grandes thématiques : La compréhension des processus d'acquisition de la langue écrite et de ses dysfonctionnements ; Le rôle de l'école dans la prévention de l'illettrisme; Le travail auprès d'adultes en difficulté avec la langue écrite ; Le développement des compétences langagières chez l'enfant ; La formation et l'insertion des adultes en difficulté.
Cote : 302.25 GAT

Ressource électronique
Centre départemental de documentation pédagogique / Janicot, Annie. ***Pistes d'écriture : 38 situations d'écriture à partir de nouvelles de Bernard Friot*** [Ressource électronique]. [Reims] : CRDP Champagne Ardenne, 2004. 1 disque optique numérique (CD-ROM) : coul., son. ; 12 cm + 1 livret (58 p.). Maîtrise des langages, La couv. porte en plus : Ecole - Collège - SEGPA. ISSN 1766-1706
Cote : 808 PIS

Livre
Gorzegno, Annie / Legrand, Claude / Virely, Patrick***. Stratégies pour lire au quotidien : Apprendre à inférer : de la GS au CM2.*** Edition augmentée. Dijon : CRDP de Bourgogne, 2008. 201 p. + 1 Cédérom. Au quotidien. Autre auteure : Corinne Gallet. ISBN 978-2-86621-513-2
Résumé : Pistes à explorer sur le chemin des livres. Propositions d'activités à utiliser en classe, demi-classe ou atelier sont regroupées en six chapitres, chacun se terminant par une évaluation : - découvrir de nouveaux livres,- classer les livres,- lire des albums, des nouvelles, des romans,- parler des livres,- participer à des échanges culturels entre classes ou avec des professionnels du livre. Progression répartie sur les cycles 2 et 3 pour aider l'enfant à réaliser les inférences nécessaires à la compréhension des textes. La programmation est composée de 10 séances par niveau d'enseignement et les séances permettent de travailler sur les différents types d'inférences - lieu, agent, temps, action, instrument, catégorie, objet, cause-effet, problème-solution, sentiment -. En complement, des séquences adaptées en 6e - avec le logiciel « Lexibox » ou le fichier « La Dyslexie et la dysorthographie » - et des propositions de séances d'écriture à la manière de... Sur le cédérom proposition d'un ensemble des textes par niveau et par séance selon 3 versions : syllabes muettes en grisé, syllabes en gras, syllabes en rouge.
Cote : 028.5 GOR

Livre
Piquet, Muriel / Denisot, Hugues. ***Tatou le matou.2 : méthode pour l'enseignement du français langue étrangère aux jeunes enfants - cahier d'activités.*** Paris : Hachette Français langue étrangère, 2002. 62 p. : ill. en nb. ; 29 x 21 cm. . ISBN 2-01-155211-7
Résumé : Une méthode d'enseignement du français langue étrangère aux jeunes enfants, suite du niveau 1. Propose des activités de compréhension orale et écrite et des activités complémentaires adaptées à des situations d'enseignement intensif axées sur l'écriture.
Cote : 448.076 TAT

Livre
Bellet, Alain. ***Black label à Belleville : nouvelles écrites en ateliers d'écriture.*** 1994. 124 p ; 21 cm. Jeunesse. ISBN 2-7384-2705-7
Résumé : Dans le cadre du projet Quartier Livre mené de décembre 1993 à juin 1994, A.Bellet a assumé unz résidence d'écrivain sur les Xè et XIè arrondissements de Paris, au sein des ZEP.

Livre
Coups de pouce CLE, clubs de lecture et d'écriture : [rencontre nationale, Charbonnières-les-Bains, 13 mai 1995]. Lyon : Aléas éd, 1996. 112 p : graph., couv. ill. en coul ; 21 cm. . ISBN 2-908016-77-X
Cote : 370.6 ASS

Livre
Hebting, Claude. ***De la calligraphie à l'écriture***. Paris : Magnard, 1993. 80 p : ill ; 25 cm. Les Guides Magnard (Paris), 1993. ISBN 2-210-719-542, ISSN 1243-1915
Cote : 441 HEB

Livre
Goody, Jack / Paulme-Schaeffner, Denise. ***Entre l'oralité et l'écriture***. II. Paris : Presses universitaires de France, 1994. 323 p. : ill. ; 24 cm. Ethnologies (Paris), 1994. ISBN 2-13-045851-3, ISSN 1152-1740
Cote : 306.44 GOO

Livre
Camo, Michèle / Pla, Rosy***. Je lis avec Dagobert : CP : cahier d'écriture***. Paris : Istra, 2001. 63 p. : ill. ; 24 cm. . ISBN 2-01-116280-7
Cote : 372.6 IST

Livre
Ferreiro, Emilia / Hebrard, Jean. ***L'écriture avant la lettre***. Paris : Hachette Education, 2000. 1 vol. (253 p.) : ill. ; 23cm. Petite enfance, premiers enjeux. ISBN 2-01-170619-X, ISSN 1624-2890
Cote : 372.216 FER

Livre
Lurçat, Liliane. ***L'Ecriture et le langage écrit de l'enfant : écoles maternelle et élémentaire***. Paris : E.S.F, 1985. 172 p : ill ; 24 cm. Collection Science de l'éducation, 98. Recueil de textes extr., pour la plupart, de diverses revues et publications, 1963-1973. ISBN 2-7101-0527-6, ISSN 0768-0228
Cote : 372.6 LUR

Livre
Penloup, Marie-Claude. ***L'écriture extrascolaire des collégiens : des constats aux perspectives didactiques***. Paris : ESF éd, 1999. 200 p : graph ; 24 cm. Collection Didactique du français, 1999. ISBN 2-7101-1345-7, ISSN 1284-6775
Cote : 440.71 PEN

Livre
Clerget, Joël. ***L'enfant et l'écriture suivi de Franchir le pas***. Ramonville Saint-Agne : Editions Erès, 2002. 234 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm. . ISBN 2-7492-0096-2
Cote : 441 CLE

Livre
Barré-de Miniac, Christine. ***Le rapport à l'écriture : aspects théoriques et didactique***s. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2000. 140 p. : couv. ill. en coul. ; 24 cm. Savoirs mieux. ISBN 2-85939-620-9, ISSN 1292-4385
Cote : 441 BAR

Livre
Lecture et écriture à l'école : Cycles 1 et 2. Le Perreux-sur -Marne : CRDP de Créteil, 1999. 165 p. : ill. ; 24 x 16 cm. IUFM premier degré. Bibliogr.. ISBN 2-86918-093-4
Résumé : Dans les extraits de mémoires sélectionnés pour cet ouvrage, les professeurs des écoles stagiaires relatent leurs expériences et analysent l'articulation entre les théories de référence et leur pratique de terrain, adoptant ainsi une posture comparable à celle du chercheur.
Cote : 372.6 LEC

Livre
Crinon, Jacques. ***Lecture et écriture à l'école : [extraits de] mémoires professionnels*** : Cycle 3. Le Perreux-sur-Marne : CRDP, Académie de Créteil, 2000. 203 p : couv. ill ; 24 cm. Premier degré, 2000. ISBN 2-86918-104-3, ISSN 1298-8979
Cote : 372.6 LEC

Livre
Denisot, Hugues / Piquet, Muriel. ***Les mots de Némo : cahier de lecture et d'écriture***. Paris : Hachette, 2005. 1 vol. (96 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 28 cm. . Méthode de français langue étrangère. ISBN 2-01-155299-0
Cote : 448 DEN

Livre
Odéric Delefosse, J.M.. ***Par l'écriture : réinsertion dans l'écrit des publics hétérogènes***. Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle, 1993. 165 p ; 21 cm. . Bibliogr.. ISBN 2-87854-049-2
Cote : 808 PAR

Livre
Passages, passants : entre oralité et écriture. 1999. 168 p. ; 21 cm. Revue du C.R.E., 16
Cote : 808.5 CRE

Livre
Fabre-Cols, Claudine. ***Réécrire à l'école et au collège : de l'analyse des brouillons à l'écriture accompagnée***. Paris : ESF, 2002. 237 p. : ccouv. ill. en coul. ; 24 cm. Collection Didactique du français. ISBN 2-7101-1555-7, ISSN 1284-6775
Cote : 808 FAB

Livre
Croix-Rouge Française. ***Savoir-lire au quotidien : apprentissage de la lecture et de l'écriture en français***. Paris : Hachette Français langue étrangère, 2005. 143 p. : ill. ; 28 cm. . Annexes; niveau A2 du CECR. ISBN 2-01-155387-3
Cote : 448.076 HAC

Livre
Tessier, Michèle. ***Travailler les lectures au cycle 3 : intégrer, par l'écriture, les processus d'apprentissage en lecture :*** Photofiches. Paris : Hachette Education, 2003. 128 p. non reliées; 30 x 21 cm. Pédagogie pratique à l'école. ISBN 2-01-170764-1
Résumé : Recueil de 84 fiches photocopiables structuré en 3 domaines énoncés dans le programme officiel : 1. Reconnaître les objets et les actions dont un texte; 2. Expliciter les relations entre ces objets - Les relations de type chronologique. Les relations de causalité et les relations logique/analogique. Les relations des parties au tout, d'appartenance. Les relations de type conventionnel; 3. S'être representé mentalement ces relations sous la forme d'un réseau constamment disponible en mémoire.
Cote : 372.4 TES

Livre
Blanchard-Laville, Claudine. ***Variations sur une leçon de mathématiques : l'écriture des grands nombres*** (2000). Paris : l'Harmattan, 1997. 381 p ; 22 cm. Savoir et formation, 1997. ISBN 2-7384-5161-6, ISSN 0993-4707
Cote : 370.152.3 VAR